



مفاهيم اللغة الإسبانية الصف الثالث الثانوي

دليل مفاهيم اللغة الإسبانية لغة أجنبية ثانية الصف الثالث الثانوي

Guía de conceptos para G.12 - Español como segunda lengua

I. Contenidos léxicos:

“En el tiempo libre”:

cantar - cantante - canción - arquitectura - pintura - dibujar - arte abstracto - exposición - galería de arte - escultura - novela - cuento - actuar - actor - obra de teatro - película - literatura - poesía - poema - danza - bailar - tango - ópera - fotografía - aventura - romántico - acción - enfadado - nervioso - preocupado - aburrido - miedo

“Mi personaje”:

biografía - disco - concierto - intenso - personal - profesional - serie de televisión - publicar - participar - director de cine - recibir - ganar - obtener - premio - grabar - nacer - morir - construir - casarse - divorciarse - trasladar - acabar - terminar - empezar - aniversario - protagonista - artes escénicas - conservatorio - festival - concurso - éxito - popularidad - mundial - entrada - carrera

“En Internet”:

hacer click - ícono - adjunto - archivo - pulsar - adjuntar - tecnología - informático/a - permiso - favor - cafetera - comprensiva - adelgazar - aconsejar - coger - cerrar - abrir - apagar - encender - subir - bajar - ordenador - portátil - práctico - rápido - lento - mejor - peor - menor - mayor - calidad - partido - medicamentos - termómetro

“¿Qué voy a ser de mayor?”:

deseo - plan - intención - cumplir - traducir - cuidar - aprender - investigar - resolver - costumbre - paisaje - ciencias naturales - fábrica - taller - veterinario - empresario - militar - policía - bailarín - diseñador - escritor - autor - peluquero - mecánico - electricista - poeta - arqueólogo - biólogo - político bombero - marinero trabajador - psicólogo - filósofo - guía - comercial - alcalde - poetisa - alcaldesa - líder - creativo - técnico - aventurero - solidario - reflexivo - sociable - cárcel - ladrón - selectividad - suspender - conseguir - especialidad - egiptología - ingeniería - empresariales - medicina - turismo - bellas artes - multinacional - entrevista - tutora - palomita - imaginación - curar - extranjero - diseñar - arte dramático - carrera - crisis - paraguas - microondas - tesis - ejercer - precioso

“En el centro comercial”:

sugerir - proponer - molestar - quedar - terror - vieja - moda - fondo - pendientes - cinturón - relojería - zapatería - papelería - perfumería - librería - farmacia - tienda - óptica - demasiado - caro - barato - oferta - rebajas - probar - probador - precio - alrededor - efectivo - tarjeta - elegir - aproximadamente - ensalada - gambas - tarta - mayonesa - tortilla - fenomenal - enseguida - qué aproveche - talla - ancho - estrecho - estupendo - corto - largo - firmar - costar - filete - servilleta - pantalla - ratón - teclado - cómica - de risa - infusión - propuesta - invitación

“En el país del Nilo”:

ciudadela - delta - oasis - canal - desierto - costa - territorio - región - tropical - selva
 - lago - cordillera - gran presa - capital - moneda - embajada - visado - tráfico -
 contaminación - puente - norte - noroeste - noreste - oeste - este - suroeste - sureste
 - sur - economía - geografía - clima - sistema político - sociedad - idioma - lengua
 - naturaleza - agricultura - ganadería - servicios - fuente - electricidad - habitante
 - presidente - monarquía - república - parlamento - jefe de estado - rey - príncipe
 - gobierno - motivo - nativo - agrícola - costumbre - industria - elecciones - fuente
 de ingreso - principal - nadie - alguno - demasiado - otro - poco - mucho - cubiertos
 - cuchillos - cucharas - vasos - aparato - dividir - comunidad - obtener - funcionar -
 desembocar - opinar - creer - pensar - desperdiciar - terrible - limpio - impresionante
 - increíble - potable - dátiles - pesca - maíz - cítricos - trigo - algodón - caña de azúcar
 - acuerdo - desacuerdo - basura - admiración - orgullo - palmera - amable - cuidar

“En tiempo del faraón”:

fiesta de disfraces - civilización - pertenecer - importar - maquillarse - llevar - arreglar
 - ponerse - soñar - misterioso - fascinante - oscuro - avanzado - fresca - amplia -
 travieso - comerciante - sacerdote - templo - tumba - esposo/a - joya - cesta - manga
 - oro - peluca - reina - burro - barro - tela - ladrillo - paja - nivel - riqueza - tesoro
 - belleza - elegancia - banquete - esperanza - cereales - tela - diversión - infancia -
 vecino - piedra - material - cazar - pescar - collar - corona - esclavo/a - palacio

Para recordar (2)

romperse - regalar - recordar - enviar - mejorar - duda

Para recordar (3)

sobresaliente - notable - aprobado - suspenso - comunicarse - asistir - adelante -
 ánimo - espectacular - decepcionante - beca - becario - pausa - estancia

II. CONTENIDOS FUNCIONALES**II. CONTENIDOS FUNCIONALES****Expresar: Gustos/ Las preferencias o admiración y orgullo**

- Utilizamos los verbos del tipo gustar:	- ¿Qué / Te gusta?
- A mí también	- ¿Cuál?
- A mí tampoco	- A mí sí
- ¡Qué bien/ mal + verbo!	- A mí no
- ¡Es increíble / impresionante!	- ¡Qué bonito / interesante!

Preguntar y expresar la frecuencia y el estado de ánimo

- ¿Con qué frecuencia visita a tu tío?	- Una vez a la semana, dos veces,..., muchas veces, todos....
- ¿Cómo te sentiste? ¿Qué te pasa?	- Estar + adjetivo / tener + nombre: contento, triste, enfadado, nervioso, enfermo, aburrido, preocupado/miedo

Hablar de la biografía de Alguien y presentar a alguien

Hablar de la fecha / el lugar de nacimiento.	- Hablar de sus obras importantes.
- Hablar de sus estudios.	- Hablar de algunos ciclos de su vida.
- Le presento al señor Luis.	- Te presento al señor Luis.

Pedir ayuda y pedir o dar permiso / Expresar obligación y necesidad / la ausencia o falta de obligación y necesidad

- ¿Poder+ infinitivo?	- Utilizar el modo Imperativo
- Tener / no tener que + infinitivo	- Hay/ No hay que + infinitivo

Para comparar o comparar acciones

Más/ tan /menos + adjetivo + que /como/que	
Verbo+ más que/tanto como/ menos que	
Con los siguientes adjetivos puedes usar también otras formas:	
Bueno	Mejor
Malo	Peor
Grande	Mayor
Pequeño	Menor
Mayor / menor se usan principalmente para comparar la edad de las personas.	

Expresar deseos/ información segura o planes e intenciones en un futuro cercano

- Para hablar del futuro cuando queremos presentar la información como segura y totalmente controlada utilizamos el presente.	- Para predecir y expresar planes e intenciones en un futuro cercano utilizamos ir a + infinitivo.
- Querer + infinitivo	
- Me gustaría: Sirve para hablar de algo que quiero hacer o tener en el futuro.	- Me gusta: Sirve para valorar y hablar de personas, objetos y actividades que ya existen.

Proponer o sugerir/ invitar / rechazar o aceptar una propuesta o invitación o aceptar pero con restricciones

- ¿Vamos + a...?	- De acuerdo.
- (No), (no), (muchísimas) gracias	- Sí, pero...
- ¿Qué tal si...?	- Te invito a + SN/ inf.
- ¿Vienes + a...?	Vale, ¿por qué no?
(Sí), vale	No sé, bueno...
- ¿Quedamos...?	- (No), lo siento. Es que...
Bueno, vale, pero...	- ¿Por qué no...?

Para pedir de manera indirecta/ hablar de la manera de pagar y de precios aproximados

- No tengo servilleta.	- Oiga, ¿me trae otro refresco?
- Estas gafas valen unos 300 libras	- ¿Cómo vas a pagar? ¿...efectivo o...tarjeta?
Este piso vale más o menos 2 millones libras	- Aquel coche cuesta aproximadamente 250000 libras

Para dar o pedir opinión, acuerdo y desacuerdo de una opinión y organizar el discurso

- Para mí...	- Estoy de acuerdo	- Primero / En primer lugar	- No estoy de acuerdo
- ¿Crees...? -Yo creo ...	- Sí	- Segundo / En segundo lugar	- No sé, creo...
- ¿Qué piensas...?	- Es verdad	- Por una parte / Por otra parte	- Bueno, no sé, pienso...
- ¿Qué opinas...?	- Opino...	- Para terminar / Por último / Para finalizar	- Sí, es verdad, pero...
- Desde mi punto de vista ...	- Pienso ...		

III. CONTENIDOS GRAMATICALES

Cuantificar gustos e intereses

- Me encanta	- Me gusta mucho
- Me gusta bastante	- Me gusta
- No me gusta mucho	- No me gusta nada

V. gustar,...

Con verbos del tipo gustar, encantar,...hay que utilizar siempre un pronombre:

A mí	me	Gusta/an	la arquitectura las películas có- micas hacer fotos
A ti	te		
A él /ella	le		
A nosotros/as	nos		
A vosotros/as	os		
A ellos / ellas	les		

Para hablar del pasado

INDEFINIDO	PERFECTO	IMPERFECTO
<ul style="list-style-type: none"> - Se usa cuando una acción sucede en un periodo de tiempo ya terminado. - Algunas formas temporales que se usan con indefinido son: Ayer/anoche... /El otro día/ El lunes pasado.../El día 12.../La semana pasada.../ En 1983.../ En agosto,.../ Hace unos días/un mes,.... 	<ul style="list-style-type: none"> - Usamos el Perfecto con acciones anteriores al "ahora" pero situadas en el mismo periodo de tiempo de ese "ahora". - Algunas de las formas temporales que se usan con el pretérito perfecto son: Hoy/Esta mañana,.../ Hace poco, / ya, todavía, nunca,..... 	<ul style="list-style-type: none"> - Usamos el imperfecto para: • Describir en pasado. • Hablar de acciones habituales en el pasado. - Algunas de las formas temporales que se usan con el pretérito perfecto son: - Antes, en la época de..., cuando..., de...

Verbos regulares del pretérito imperfecto

Verbos en -AR LLEVAR	Verbos en -ER HACER	Verbos en -IR VIVIR
Yo llevaba	Yo hacía	Yo vivía
Tú llevabas	Tú hacías	Tú vivías
Él/ella/usted llevaba	Él/ella/usted hacía	Él/ella/usted vivía
Nosotros/as llevábamos	Nosotros/as hacíamos	Nosotros/as vivíamos
Vosotros/as llevabais	Vosotros/as hacíais	Vosotros/as vivíais
Ellos/as/ustedes llevaban	Ellos/as/ustedes hacían	Ellos/as/ ustedes vivían

Verbos irregulares del pretérito imperfecto

SER	IR	VER
Yo era	Yo iba	Yo veía
Tú eras	Tú ibas	Tú veías
Él/ella/usted era	Él/ella/usted iba	Él/ella/usted veía
Nosotros/as éramos	Nosotros/as íbamos	Nosotros/as veíamos
Vosotros/as erais	Vosotros/as ibais	Vosotros/as veíais
Ellos/as/ustedes eran	Ellos/as/ustedes iban	Ellos/as/ustedes veían

Cuando hablamos de una persona

A veces necesitamos un artículo

Verbo ser + nombre o adjetivo	Verbo ser + artículo un + nombre + adjetivo
-------------------------------	---

PARA PREGUNTAR

- ¿Qué?	- ¿En qué?
- ¿Dónde?	- ¿Adónde?
- ¿Cuándo?	- ¿Desde cuándo? / ¿Hasta cuándo?
- ¿Cómo?	- ¿Con cuántos?

El Imperativo

Utilizamos El Imperativo Para:

Dar órdenes o instrucciones y aconsejar.

Los pronombres se colocan siempre delante del verbo, pero, con el Imperativo, los ponemos detrás.

formas irregulares del imperativo

	Ser	Hacer	Tener	Poner	Decir	Ir	Venir	Salir
Tú	Sé	Haz	Ten	Pon	Di	Ve	Ven	Sal
Usted	Sea	Haga	Tenga	Ponga	Diga	Vaya	Venga	Salga

Pronombres de complemento directo y de complemento indirecto

- ¿ Me llevas al centro?	- Sí, me han comprado uno.
- Te quiero.	- Te han comprado uno, ¿no?
- La carta, la envió él.	- Le han comprado un portátil a mi hermano Said.
- Desde esa ventana no nos pueden ver.	- Ayer mis padres nos compraron dos ordenadores.
- ¿A vosotros no os han invitado?	- ¿ Os han comprado un ordenador portátil a cada uno?
- Tus libros, los tengo en casa.	- ¿Y tú, qué les has dicho?

Qué/ Cuál, Cuáles

¿Qué prefieres, un ordenador portátil o un móvil?	Estas camisas son bonitas, pero... ¿Cuál prefieres, la negra o la naranja
---	--

El género de los nombres: las profesiones

Normalmente los sustantivos terminados en –o son masculinos y son femeninos lo que terminados en –a
Los sustantivos terminados en –dor, -tor y –sor hacen el femenino añadiendo una –a al masculino. Por ejemplo: escritor, investigador, profesor.
Los sustantivos terminados en –dor, -tor y –sor hacen el femenino añadiendo una –a al masculino. Por ejemplo: escritor, investigador, profesor.
En algunos casos, la diferencia se marca con una terminación diferente: Por ejemplo: actor , alcalde, poeta ...

El número de los nombres

Muchos nombres que acaban en –s, tienen la misma forma para el singular y el plural. Ej.: el / los lunes, martes,...	Sólo siguen la regla general, cuando la última vocal tiene acento escrito. País → países,
---	--

Los artículos definidos e indefinidos

El, los/ un, unos → nombre masculino	La, las / una, unas → nombre femenino
--------------------------------------	---------------------------------------

LOS CUANTIFICADORES

<p>- Todo, otro, mucho, poco, demasiado, nada, nadie: son un tipo de palabras que se llaman cuantificadores. Se usan para expresar la cantidad de objetos o personas de los que hablamos, o bien para graduar la intensidad de una acción o de una cualidad.</p> <p>- Uno, alguno, poco, mucho, todo y demasiado son afirmativos. Conducen con el nombre y por eso tienen forma masculina o femenina y singular o plural.</p>	<p>- Otro puede aparecer en frases afirmativas y negativas. Conducen con el nombre y por eso tiene forma masculina o femenina y singular o plural.</p> <p>- Nada y nadie son negativos. Nada se usa para cosas y nadie para personas. Cuando aparecen en una frase, el verbo lleva obligatoriamente la negación no. Son invariables.</p>
---	--